

ГАИД

ПОКУПАЕМ БОКАЛЫ
В РЕСТОРАН, БАР
И КАФЕ



Вы открываете ресторан, кафе, бар или любое другое предприятие общественного питания и сталкиваетесь с вопросом: на рынке так много бокалов и стаканов для напитков, какие из них подходят мне?

Если вы узнали себя, то этот гайд Торгового Дизайна для вас!

Листайте вперед — мы расскажем вам все о ресторанном и барном стекле.

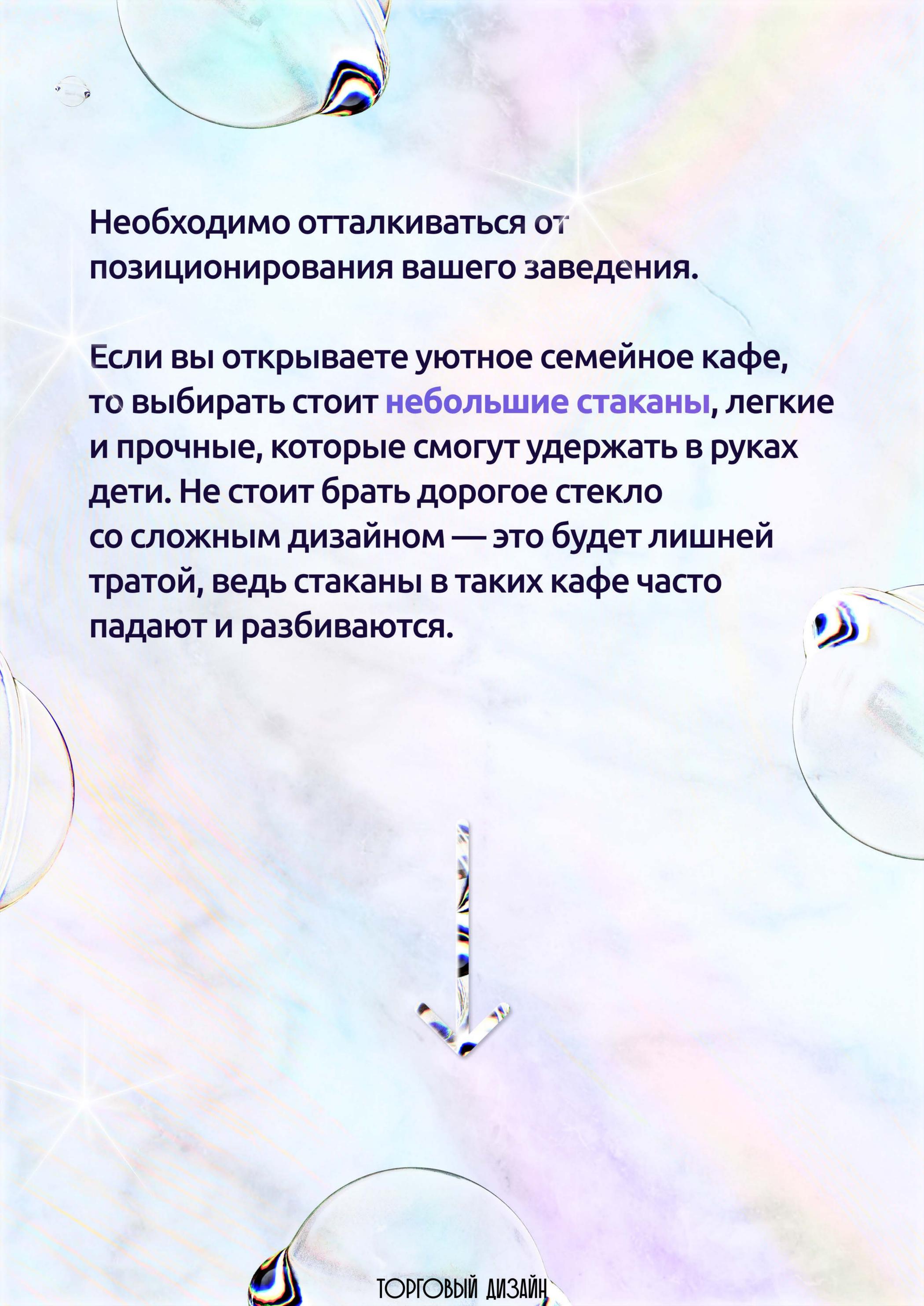


ТОРГОВЫЙ ДИЗАЙН

СТАКАНЫ **ДЛЯ БЕЗАЛКОГОЛЬНЫХ** **НАПИТКОВ**



Универсальные стаканы нужны обязательно. В них наливают и соки, и воду, и газировку — практически все б/а напитки из меню. В магазинах вы увидите огромное множество стаканов различного вида. Какие же выбрать?

The background features a soft, ethereal light blue and purple gradient. Scattered throughout are several water droplets of various sizes, some showing iridescent rainbow colors. Faint, thin lines of light radiate from a central point, creating a starburst effect.

Необходимо отталкиваться от
позиционирования вашего заведения.

Если вы открываете уютное семейное кафе,
то выбирать стоит **небольшие стаканы**, легкие
и прочные, которые смогут удержать в руках
дети. Не стоит брать дорогое стекло
со сложным дизайном — это будет лишней
тратой, ведь стаканы в таких кафе часто
падают и разбиваются.





Рестораны высокой кухни чаще выбирают бокалы для б/а напитков — они элегантно смотрятся на столе и кажутся почти невесомыми благодаря тонкой ножке. Подробнее о том, как выбрать правильные бокалы, поговорим в следующем разделе.

БОКАЛЫ ДЛЯ ВИНА

Чтобы понять, какие бокалы вам необходимо приобрести, нужно сначала заглянуть в вашу винную карту. Именно от позиций в меню заведения зависит, какое барное стекло вам потребуются закупить.



БЕЛОЕ ВИНО



Бокалы для белого вина намного уже, чем для красного.

Это сделано для того, чтобы напиток как можно меньше контактировал с кислородом и дольше сохранял свои свойства. Помимо этого, рабочий объем чаши не должен быть более 150 мл, чтобы вино не стояло долго.

Ножка должна быть достаточно длинной, чтобы напиток не нагревался от тепла рук.

Белое вино всегда подают охлажденным, поэтому специалисты рекомендуют покупать бокалы из тонкого стекла.

Это поможет напитку дольше сохранять нужную температуру.



КРАСНОЕ ВИНО



Для этого вида напитков традиционно используют бокалы с крупной чашей, объем которой может достигать 800 мл. Их выпуклая форма обеспечивает больший контакт напитка с поверхностью, поэтому такой бокал помогает вину раскрыть сложные ароматы.

ШАМПАНСКОЕ



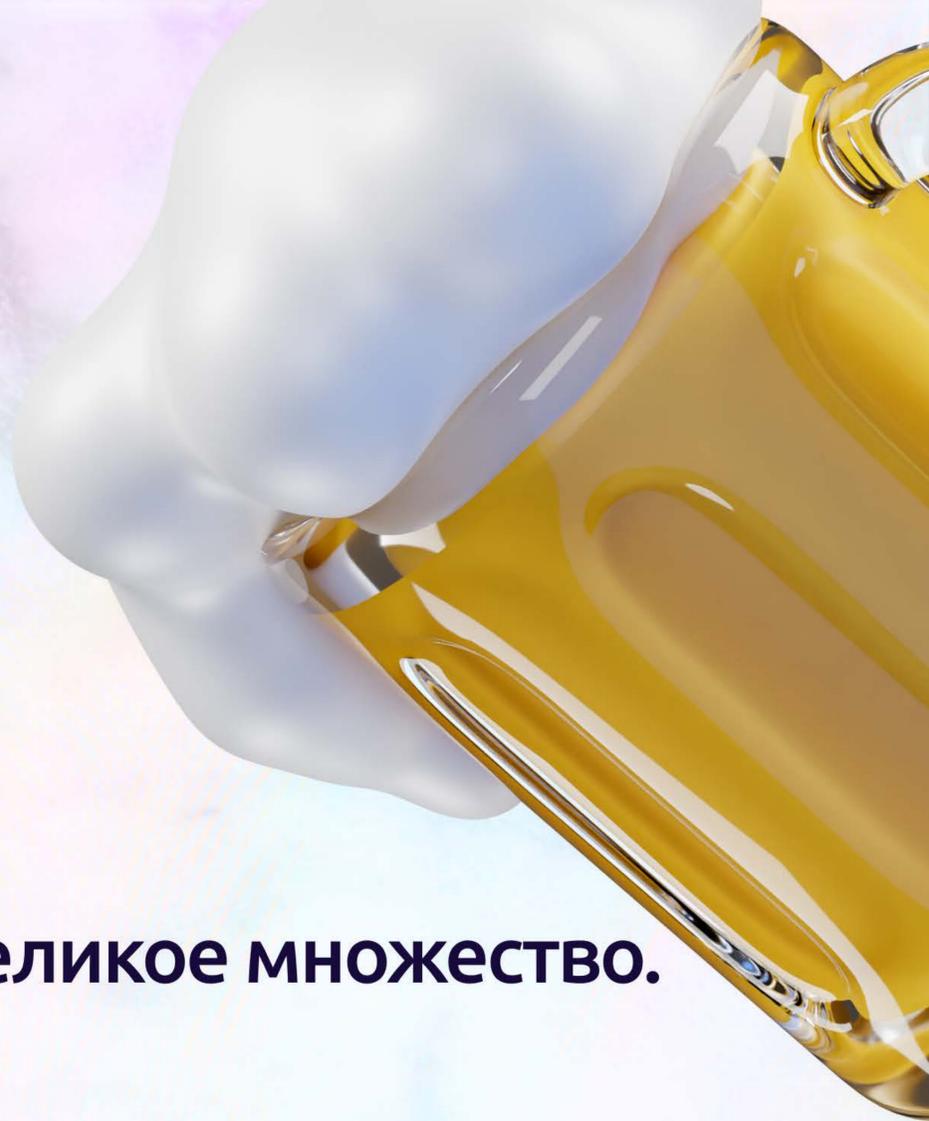
Существует три типа бокалов для шампанского и игристых вин: флют, тюльпан и шале. Флют выбирают для подачи молодых вин. Для более выдержанных напитков и классического шампанского используют тюльпан. Несмотря на то, что из всего списка шале самый старый тип бокала, сегодня в нем чаще подают не шампанское, а коктейли на основе игристого.

Если ваш ресторан не делает упор на винную карту и вам нужны **«обычные»** бокалы, то стоит закупить большие бордоские бокалы для красного вина.



БОКАЛЫ ДЛЯ ПИВА





Видов бокалов для пива великое множество.

Если вы открываете не тематический бар, а обычный ресторан, то лучшим вариантом для вас будет Пинтовый стакан.

Это классический вид бокалов, который в непрофильных заведениях используется как универсальный. В нем подают любые сорта пива.



БОКАЛЫ ДЛЯ КОКТЕЙЛЕЙ



Крепкое спиртное. Для настоек и шотов потребуются классические **рюмки и стопки**, а для коктейлей нужно закупить широкие цилиндрические стаканы **рокс**. В них традиционно подают крепкие напитки со льдом.

Коктейли с газировкой. Для таких напитков бокалы чаще всего выбирают из двух вариантов: хайболл или коллинз. Они похожи друг на друга, но коллинз немного выше и уже хайболла.



С ВИДАМИ БОКАЛОВ
И СТАКАНОВ РАЗОБРАЛИСЬ.



**А СКОЛЬКО
ИХ НУЖНО?**



Это полностью зависит от направленности
вашего заведения и от количества посадочных
мест.

Существует специальная формула расчета:

кол-во мест \times коэффициент + 10% от множества



КОЭФФИЦИЕНТЫ

ТИП/ВИД ПРЕДПРИЯТИЯ	РЕСТОРАНЫ ВЫСОКОЙ КУХНИ	НЕБОЛЬШИЕ РЕСТОРАНЫ	БАРЫ
для соков	1,5	1,5	1,5
для больших коктейлей	1,5	1,5	1,5
РОКС	3	3	3
для воды	3	3	3
для пива	3	3	3
для вина (большие)	1,5	1,5	1,5
для вина (маленькие)	1	1,5	1,5
ШОТЫ	0,5	0,5	1,5
ГРАФИНЫ	0,5	0,5	0,5
КУВШИНЫ	0,5	0,5	0,5



ХОРОШО

А ИЗ КАКИХ МАТЕРИАЛОВ
ДОЛЖНА БЫТЬ ПОСУДА?

Отожженное стекло. Дешевый материал, выдерживающий резкие перепады температур. Главный минус — разбивается на мелкие острые кусочки, поэтому не рекомендуется использовать его в семейных кафе и ресторанах.

Закаленное стекло. Дорогой материал, прочность которого превышает отожженное стекло. Изделия из этого материала с большей вероятностью выдержат падение со стола или подноса официанта.

Хрусталь. Самый дорогой и прочный материал в подборке. Изделия из этого материала выглядят элегантно и при сервировке добавляют воздушности любому столу.



КАК УХАЖИВАТЬ

ЗА СТЕКЛЯННОЙ ПОСУДОЙ?

Ваши бокалы и стаканы прослужат долго, если вы будете придерживаться определенных правил:

1

Избегайте перепадов температур: из-за резкой смены посуда может покрыться трещинами и лопнуть.

2

Не используйте агрессивных средств для мытья и губки/мочалки из жестких материалов. Они могут оставлять после себя среды на поверхности посуды.



Мойте стаканы и бокалы отдельно от металлической посуды. Во время мытья предметы могут биться друг об друга, что приводит к сколам и трещинам на посуде.



Используйте специальное оборудование. Стakanомоечная машина сэкономит время работников моечного цеха и сохранит ваши бокалы в целостности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вот и все! Остались вопросы? Обращайтесь к
Торговому Дизайну — мы с радостью
поможем!

t-d.ru

8 (800) 222-36-94 (по России)

8 (495) 787-40-77 (WhatsApp)

contact@t-d.ru

Также подписывайтесь на наши социальные
сети:



t.me/tradedesign

vk.com/tradedesignru

youtube.com/@tradedesign